

Regulamin konkursu muzycznego "Co w głowie gra?"

Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin określa warunki konkursu na piosenkę o mózgu "Co w głowie gra?"
2. Konkurs przeprowadzany jest w ramach akcji "Tydzień Mózgu" 2010 r.
3. Organizatorem konkursu jest Polskie Towarzystwo Badań Układu Nerwowego przy współdziałaniu Instytutu Biologii Doświadczalnej im. M. Nenckiego PAN w Warszawie oraz Polskiego Oddziału Stowarzyszenia na Rzecz Krzewienia Wiedzy o Mózgu "EDAB".

Uczestnicy

4. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych. Wszyscy autorzy (współautorzy) i wykonawcy piosenek (członkowie zespołu) muszą być uczniami gimnazjum lub szkoły ponadgimnazjalnej.
5. Piosenki będą oceniane odrębnie w dwóch kategoriach wiekowych: piosenki uczniów gimnazjum oraz piosenki uczniów szkół ponadgimnazjalnych.
6. Jeżeli choć jeden z autorów lub wykonawców piosenki jest uczniem szkoły ponadgimnazjalnej, piosenka będzie oceniana w wyższej kategorii wiekowej.

Piosenki

7. Piosenki powinny być utworami instrumentalno-wokalnymi nie dłuższymi niż 10 minut.
8. Tematyka piosenki powinna być związana z mózgiem lub umysłem, a w szczególności wiedzą naukową na temat funkcjonowania mózgu.
9. Piosenki muszą być:
 - a. utworami własnymi wykonawcy (wykonawców) lub zgłaszanymi na konkurs wspólnie przez wykonawcę (wykonawców) i autora (współautorów),
 - b. utworami niepublikowanymi i nie przedstawianymi na innych konkursach.
10. Piosenki nie mogą naruszać praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich.
11. Piosenki powinny być nagrane w formacie mp3 lub wav.
12. Dopuszczalne jest bycie wykonawcą lub autorem (współautorem) więcej niż jednej piosenki nadesłanej na konkurs.
13. Materiały są przesyłane na konkurs na koszt i ryzyko własne uczestników.
14. Materiały nadesłane na konkurs stają się własnością organizatora konkursu i nie podlegają zwrotowi.
15. Organizator ma prawo wykorzystywać nadesłane piosenki, podając dane autorów, w celach promocji konkursu oraz akcji "Tydzień Mózgu" poprzez ich publiczne odtwarzanie.

Udział w konkursie

16. Aby wziąć udział w konkursie, należy wypełnić formularz stanowiący załącznik do regulaminu i przesać go pocztą wraz z piosenką na płycie CD, oznaczoną tytułem piosenki, na adres: Instytut Biologii Doświadczalnej im. M. Nenckiego PAN, ul. Pasteura 3, 02-093 Warszawa, z dopiskiem: "Tydzień Mózgu 2010 – konkurs muzyczny". Alternatywnie, zeskanowany formularz ogłoszenia w formacie pdf wraz z utworem można przesać pocztą elektroniczną na adres: tydzienmozgu@ptbun.org.pl. W przypadku wielu wykonawców lub wielu autorów piosenki, formularz zgłoszenia powinien być podpisany przez wszystkich wykonawców i autorów.
17. Formularz zgłoszenia powinien być podpisany przez rodziców lub opiekunów każdego uczestnika, który nie ukończył osiemnastego roku życia.
18. Termin nadsyłania piosenek upływa 28 lutego 2010 r. Decyduje dzień otrzymania zgłoszenia przez organizatora.
19. Zgłoszenia niezgodne z regulaminem, niekompletne, nieczytelne lub zawierające uszkodzone pliki muzyczne będą odrzucane.
20. Udział w konkursie jest bezpłatny.

Nagrody

21. W każdej z kategorii wiekowych zostaną przyznane po dwie nagrody rzeczowe, za pierwsze i za drugie miejsce.
22. W przypadku laureatów utworów zespołowych (wielu autorów lub wykonawców), przyznawana jest jedna nagroda łącznie dla wszystkich twórców.

Rozstrzygnięcie konkursu

23. Skład jury oceniającego piosenki podany jest na stronie Internetowej Tygodnia Mózgu <http://www.ptbun.org.pl/tm2010>.
24. Kryteriami oceny piosenki będą:
 - a. zgodność treści z wiedzą o funkcjonowaniu mózgu,
 - b. oryginalność,
 - c. walory artystyczne (tekst, muzyka, wykonanie).
25. Jury ocenia prace wedle własnego uznania.
26. Decyzje jury są ostateczne.
27. Laureaci zostaną zawiadomieni o przyznaniu nagrody do dnia 10 marca 2010 r. pocztą elektroniczną na adres podany w zgłoszeniu. Ponadto nazwiska i imiona laureatów oraz nazwy szkół i oznaczenia klas, do których uczęszczają podane zostaną na stronie internetowej organizatora <http://www.ptbun.org.pl/tm2010>.

28. Uroczyste ogłoszenie wyników konkursu i rozdanie nagród odbędzie się między 15 a 19 marca 2010 r. Miejsce i czas zostaną ogłoszone do dnia 10 marca 2010 r. na stronie internetowej organizatora, a także przesłane laureatom konkursu pocztą elektroniczną na adres podany w zgłoszeniu.
29. Organizator nie ponosi kosztów odbioru nagrody, w szczególności kosztów podróży i zakwaterowania laureata i jego opiekunów.
30. Jeśli osobisty odbiór nagrody nie będzie możliwy, nagrody zostaną one przesłane pocztą na adres szkoły wskazany w zgłoszeniu na koszt organizatora.
31. W przypadku braku zgłoszeń piosenek spełniających wymogi konkursu, lub bardzo niskiej oceny zgłoszonych piosenek, jury może postanowić, iż konkurs nie został rozstrzygnięty; jury może także nie przyznać pierwszej albo drugiej nagrody.

Postanowienia końcowe

32. Przesyłając zgłoszenie, uczestnicy konkursu oraz ich rodzice lub opiekunowie przyjmują warunki zawarte w niniejszym regulaminie.
33. W zgłoszeniu uczestnicy konkursu oraz ich rodzice lub opiekunowie wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby konkursu.
34. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w regulaminie.
35. Sytuacje nieobjęte niniejszym regulaminem rozstrzyga organizator.

Warszawa, dnia 20 stycznia 2010

doc. dr hab. Wioletta Waleszczyk

(organizator Tygodnia Mózgu 2010 w Warszawie)

mgr Aleksander Sobolewski

(sekretarz konkursu muzycznego)

Email: a.sobolewski@nencki.gov.pl

Zgłoszenie na konkurs muzyczny "Co w głowie gra?"

Tytuł piosenki:

--

Uczestnicy konkursu (autorzy / wykonawcy piosenki):

Imię i nazwisko:	Nazwa i adres szkoły	Klasa	Rola (autor? wykonawca?)	Podpis uczestnika	Zgoda rodzica / opiekuna (podpis czytelny)

Adres e-mail, na który ma być kierowana korespondencja, telefon kontaktowy:

--